

# FRANCISCO SIMON



**Francisco Simón** (Madrid, 1963) estudia la carrera de Geografía e Historia en la Universidad Complutense, pero su pasión por la guitarra le lleva a estudiar Educación del Oído, Armonía y Teoría Musical en la Escuela de Música Creativa de Madrid, donde acaba becado por la AIE. También cursa Composición y Arreglos musicales en la propia Escuela. Posteriormente, se traslada a los Estados Unidos en 1996, dónde estudia en el prestigioso "**Guitar Institute of Technology**" (MI) de Hollywood, California, obteniendo el premio al mejor estilo (**Best Style Award**).

De vuelta a España, realiza numerosas giras con artistas nacionales de primera magnitud tales como **Cabaret Pop, Duncan Dhu, y Miguel Ríos**, con los cuales graba diversos álbumes, incluyendo "conciertos en directo".

Ha trabajado con artistas internacionales entre los que cabe destacar a **Jerry Lee Lewis, Willie de Ville, Paul Collins, Kevin Ayers, Kenny Neal, Colin James, Bernard Allison, Gene Taylor, Paul Carrack, Blue Lou Marini y Tom Jones**.

Muy conocido y respetado en el panorama español, ha colaborado también con artistas de la talla de **Antonio Flores, Rosendo, Julián Hernández (Siniestro Total), Raimundo Amador, José Mercé**, (estos dos últimos figuras del flamenco) y muchos más...

Es también colaborador habitual de programas de televisión tales como "**La noche se mueve**" (Telemadrid-El Gran Wyoming), "**El peor programa de la semana**" (La 2, dirigido por Fernando Trueba, Oscar a la mejor película extranjera por "Belle Epoque"), "**Caiga Quien**

**Caiga**" (T5, mejor show-magazine de la televisión española ), **"Furor"** (Tele Madrid, FORTA ), **"La Azotea de Wyoming"** (TVE), **"Nada X Aquí"** (Cuatro) y **"No te olvides de la canción"** (La Sexta).

Es el compositor habitual de los temas de **Red House** grupo del que es miembro fundador y que tiene cinco CDS en el mercado.

A su vez es compositor de bandas sonoras, - como por ejemplo el largometraje de nacionalidad colombiana **"El Rey"** - , y música para numerosos documentales, así como amplia experiencia en el terreno de la publicidad y músicas corporativas. También ha realizado y compuesto la música para la serie de dibujos animados de TVE **"Marco Antonio"** .

Últimamente ha sido requerido como profesor en prestigiosos seminarios de guitarra y "master class" de ámbito nacional – **"Festival de Blues de Béjar"**, o los prestigiosos **"Talleres de Improvisación de Gijón"** entre otros - con gran éxito de participación.

**Francisco Simón** es también un solicitado productor por su sentido musical y su profesionalidad, con un amplio bagaje a sus espaldas, que le ha llevado a participar en más de 40 CDS de diferentes estilos.

Es miembro de la SGAE y de la AIE.